



**HUSBY KONST &
HANTVERKSFÖRENING
VERKSAM-
HETSBERÄTT-
ELSE 2016**

Verksamhetsberättelse för år 2016/2017, Husby Konst & Hantverksförening

Målet för 2016 var, enligt verksamhetsplanen följande: "2016 ska bli ett år då vi ännu tydligare rikta oss till närområdets boende med inbjudan att delta i verksamheten.

Vi ska jobba för att:

- vår förankring i området är påtaglig.
- alla ska veta att de är välkomna till Husby Gård och vad det finns för utbud.
- grupper och individer som vanligtvis inte deltar i verksamheten, hittar till oss.
- boende i vår stadsdel känner sig delaktiga och är stolta över Husby Gård och dess verksamhet."

Detta mål kan vi naturligtvis inte säga att vi helt har lyckats med, men vi har strävat efter att bli än mer kända i närområdet och velat skapa delaktighet och en vänskap, dels genom alla olika öppna program, dels genom att delta i olika samarbeten och nätverk och genom att på olika sätt ge möjlighet att nyttja Husby Gård med alla dess möjligheter. En ny viktig kontakt har vi fått genom förskoleprojektet där 400 pedagoger kommit till oss. Eftersom vi vänder oss till alla åldrar i vår verksamhet ser vi att fler och fler får kännedom och blir delaktiga; barn från förskolor, skolbarn genom Art Camp, ungdomar genom sommarjobb, vuxna genom öppna verkstäder, i kaféet, genom möjligheten att hyra fest och möteslokaler mm mm.

Vi jobbar vidare med målet i klart sikte att verka för ett aktivt konst- och kulturliv i vår lilla del av världen!

Vårt kommunala uppdrag

Varför får just vår förening finnas på kulturanläggningen Husby Gård? Ja, den frågan kan vara viktig att tänka på ibland!

Varför – jo, det beror på att vi i början av 2001 uppvaktade kommunen och sa oss vara intresserade av att ta över när den kommunala verksamheten skulle lägga ner.

Vi fick JA, men i och med det ingick vi också ett avtal och fick på så vis ett kommunalt uppdrag – det innebär att vi får vara i lokalerna med vår egen verksamhet MEN vårt uppdrag är att sköta om byggnaderna och ansvara för den kommunalt ägda samlingslokalen Husby Gård. Det innebär alltså en daglig omvårdnad av byggnaderna och ett tillgängliggöra lokalerna och hyra ut lämpliga lokaler till stockholmarna för fester, möten och liknande.

Detta är varför vi får vara på Husby Gård. Vår förening äger inte gården. Vi ska vara öppna och inkludera i vår erbjudna verksamhet. Vi får vara här så länge vi klarar av att få åtagandet

att fungera och ekonomin att gå ihop. Vår förening är en sak, Husby Gård en annan. För tillfället har vi den fantastiska möjligheten att dessa två intressen sammansmälter.

Medlemmar

Antal betalande medlemmar vid årets slut – 120 medlemmar

Medlemsavgift – 300 kr per kalenderår. Om medlemsavgiften betalas in oktober, november, december gäller medlemskapet även nästkommande år.

Styrelse

Ordförande – Catharina Söderberg

Vice ordf - Mathias Laitila Kälvevemark

Sekreterare – Björn Burell

Kassör – Francina Dalmulder Larsson

Övriga ledamöter – Mary Olsson

Suppleanter – Rohi Kohandani, Amanda Johansson och Mervi Leppänen

Adjungerade -verksamhetsledare - Kerstin "Piglet" Wikström

Antal protokollförda styrelsesammanträden – 11 st

Antal medlemsforum – 2 st.

Ett ordinarie årsmöte i april, då verksamhetsberättelse, bokslut, revisionsberättelse antogs. Det årliga konstlotteriet genomfördes med konstverk inköpta av...

Ett halvårsmöte i november, då verksamhetsplan och budget antogs samt medlemsavgiftens storlek för det kommande året. Halvårsmötet var sista inlämningsdag för stipendieansökan.

Personal:

Kerstin "Piglet" Wikström – Verksamhetsledare och konstpedagog i verksamheten.

Zahra Ghasri – Ekonomiassistent, jobbar med den löpande bokföringen och har hand om bokningar av lokaler.

Sven Einarsson – Webbansvarig, jobbar med föreningens all layout av digital och analog kommunikation samt jobbar med utställningsverksamheten

Shakir Attiyah – Konstpedagog i verksamheten, jobbar med utställningsverksamheten och lokalvård

Amal Mutallebi – Ansvarar för kaféet.

Under 2016 har vi genomfört följande interna och externa arrangemang:

Utställningar

Husby Konsthall

Utställningsgruppen lade nedanstående förslag på konstnärer och utställningsidéer. Beslutet togs av halvårsmötet 2015.

I Januari-februari tog Daga Wennerström plats i konsthallen och visade i sin utställning "Mina vänner är märkliga" nybrutalistiska och surrealistiska målningar och skulpturer.

Februari-mars bjöd på grafikern och målaren Mikael Kihlman som med sina genomarbetade och mystiska tryck och målningar rönt stor uppskattning. Utställningen kallade han "Stadspassager".

I Mars-april tog en legendar och hennes adept över konsthallen. Channa Bankier och Nina Bondeson visade tillsammans måleri, litografi och installation i utställningen "Bildspråk".

I augusti-september var det så dags för den årliga medlemsutställning, denna gång på temat "Fönster mot Sverige".

I Oktober firade Woo Bock Lee att hon bott och verkat i 40 år i Husby. Utställningen som hette jus "40 år i Husby" blev en succé, som vanligt när Woo-Bock visar sin konst.

I November genomförde vi en lite annorlunda utställning som hette "Frågan" och konstnärerna bakom denna utställning kallar sig Local A. som i Local Artist. Utställningen var interaktiv och presenterade dels tidigare etapper i det pågående projekt som konstnärerna Felize Haptzeder och Jenny Berntsson arbetar med, dels ingick ett moment där besökarna själva fick vara med och skapa i lera utifrån en fråga formulerad av dem själva.

I maj fick vi också besök av Konstfack och deras kuratorutbildning då avgångseleven Maryam Omrani





satte ihop en kort utställning med namnet "I always pretend I don't care". Utställninge bjöd på föredrag, samtal, video och performance. Vi fick även besök av bokförlaget Styx om under en helg tog över konsthallen med performance, konst och surrealism.

2017 har börjat och under året visar vi en utställningsserie under samlingsnamnet Frihet. Hittills har vi hunnit med två av de planerade sex utställningarna.

Först ut var utställningen "Within the Scope of Craft" som samlade konstnärer och hantverkare. Deltagare var Jonas Karén, Kerstin Simonsson och Kaos, Virginija Kliseviciute, Linnea Korteniemi, Idrissa NDiaye och Anna Sollevi.

Andra utställningen i serien heter Within the Scope of Possibility och där möte vi konstnärerna Ida Thunström, Sisterloops (Alexandra Nilsson & Marie Gavois), Sahar Burhan och Karin Häll.

Galleri Husby Gård

Föreningen har subventionerat månadskostnaden för att ställa ut i Galleri Husby Gård för medlemmar. Det kostar 250 kr. Externa konstnärer har även de möjlighet att ställa ut men kostnaden för dem är 1.200 kr. Sedan vi sänkte priset för medlemmar har många fler medlemmar visat intresse.

Januari – Yonas Tony Negassi, Februari/mars – Elena Moreno, Mars – Ingrid Strandin, Maj – Sara Trigo, Juni – Imad Zubair, Juli - Art Camp utställning, Augusti – Lidia Muñoz, Oktober – Janusz Holowacz, November - Sumia Madi och i December – Ann Malmsten.

Medlemsutställning

Vi blev under 2016 inbjudna av kulturföreningen Lyktan i Skogås att ställa ut på Östra Gymnasiet i Skogås under maj månad. Ett 20-tal medlemmar antog utmaningen. Det var stimulerande och roligt att tillsammans få ställa ut som grupp någon annanstans än i våra egna lokaler. Inte så stor uppslutning av besökare till vernissagen. Men ändå ett lyckat evenemang.

Arrangemang

Valborgsfirande

Som traditionen bjuder på Husby Gård så hade vi även i år valborgsfirande. Vi samarbetade med Norra Järva Stadsdelsråd, som hjälpte till att tända och släcka elden tillsammans med oss. Vid 17 började vi med femkamp för barn. Ett 40-tal barn deltog. Helen Larsson från Svenska bostäder våralade och sedan tändes elden med facklor och Mahmud skötte bakgrundsmusiken. Kaféet var öppet till 21. I år hade vi ingen levande musik. I konsthallen visades Channa Bankiers och Nina Bondesons utställning.

Eurovision Song Contest

I år var det Sverige och Stockholm som var värd för Eurovision contest och Stockholms stad satsade på program både inne i stan och i ytterområdena. I Husby anordnades ett event i Husby Träff som vi i egenskap av del i nätverket Husby Kulturkvarter deltog i. Vi ansvarade för ansiktsmålning och ett quiz om schlagerfrågor och det var musikuppträdande och improvisationsteater.



Loppis

Söndagen den 1 juni hölls årets loppis ute i trädgården. Trots att våra loppisar fått stor konkurrens av allehanda loppisar runt om, återkommer många försäljare och boende till denna årliga försommarloppis. Men uppslutningen i år var mindre än vanligt. Kanske berodde det på att vi bytt datum från sista helgen i maj som vi alltid brukat ha till första helgen i juni. Vi byter tillbaka kommande år. Kostnaden för att sälja hos oss är 100 kr/plats. Vi sålde grillade hamburgare och kaféet var öppet under dagen.

Mittiprickteatern

För tredje året kom Mittiprickteatern till trädgården på Husby Gård för att under 5 veckor under sommaren träna och spela upp en familjeteater, där både lokala förmågor (i form av Art camp barn, sommarjobbare och Piglet) samt ensemblens egna skådespelare deltog. Detta har blivit en omtyckt friluftsteater som många hittar till och vissa ser om och om igen.

Husby Gårdsdagen

Under 2016 inföll Husby Gårdsdagen lördagen den 20 augusti. Vädret var med oss och dagen bestod av en massa olika aktiviteter och samarbeten. Fryshuset höll till nere vid grillarna, ICA var med och grillade. Husby Kulturkvarter samlade in besökarnas idéer om önskade fritidssysselsättningar.

Norra Järva stadsdelsråd var med och samlade in boendes önskemål om förbättringar i området. Vi hade verkstäder öppna för prova på verksamhet, kaféet var öppet, vi hade loppis i viss del av trädgården, Jocke Arfvidsson från Hembygdsföreningen kom utklädd till grosshandlare Brink (som ägde Husby Gård i mitten av 1800-talet) och berättade delar av Husby Gårds historia.

I konsthallen hade medlemsutställningen vernissage. Vår medlem Peter Widner uppträdde, det gjorde även Victor Para.



Det fanns ansiktsmålning för barnen och klädvisning av medlemmars uppsydda kollektion. I Galleri Husby Gård hade Lidia Munos vernissage. Ett stickprojekt presenterades. Folkdans med Spånga folkdansgille och trätakt. Bouleinstruktion med PRO. Norra Järva scoutkår presenterade sin verksamhet. Irakiska konstföreningen hade workshop i trädgården. Husby Gårdsteamet hade försäljning utanför cykelverkstan. En trevlig och på allt sätt lyckad dag med många besökare.

Husbyfestivalen

Anordnas av företagarföreningen i Husby, men olika föreningar och stadsdelsförvaltningen deltar på olika sätt. I år deltog Sven från vår förening, med en stor klottervägg där besökarna fick skriva ner sina önskningar och drömmar inför framtiden.

Stickgraffitti

Svenska bostäder, i visst samarbete med oss, genom vår medlem Geraldine, gav under sommaren boende möjlighet, uppe i centrum, att träffas och sticka tillsammans. Alstren skulle sedan dekorera centrum. Det blev en viktig mötesplats där många fina samtal hölls samtidigt som många maskor stickades.

Jul i vårt hus

En dag med jultraditioner i focus, musik, dofter, smaker, färger, ljus. Hantverksbutiken full med

julkappstips. Tomten hälsade på barnen. Pepparkaksbak. Pepparkakshusutställning. Verkstäderna öppna. Ann Malmsten Tallberg hade vernissage av sin konstutställning med målade barntavlor.

Skapande verksamhet

Art Camp

under de fem årliga skolloven har vi erbjudit barn från vårt område, skapande verksamhet. Verksamheten vänder sig i första hand till barn från 10 år. Under året har omkring 170 barn deltagit i denna verksamhet. De har fått jobba med måleri, keramik, grafik, batik, bakning och film. Vi har under året samarbetat med grafiska sällskapet, Pantomimteatern, Local A, stadsdelsförvaltningen, Svenska

Bostäder om denna barnverksamhet.samarbetar med Grafiska sällskapet under vissa av loven, Film Stockholm har bidragit med I pads till filmverksamheten, stadsdelsförvaltningen stödjer oss ekonomiskt, så gör även Svenska Bostäder under sommarlovet. Barnen får varje dag vegetarisk lunch. Sista dagen i sommarlovet tre veckor – inbjöd vi allmänheten till en utomhusutställning med barnens alster då bjöd vi förstås också på tårta.

Grafiska sällskapet

Ulla-Carin Winter som jobbat med oss i Art Camp inbjöd våra Art Camp barn att ställa ut grafik som tillverkats under sommaren, inne på deras utställningslokal på Hornsgatan en vecka i september.

Ett fint initiativ!



Barngrupper i keramiken

Under året har vi haft tre förskolor inbokade: Fyren, Minichipsen och Sverige/Finska skolan som kommit med sina 5-åringar för att få prova på att skapa i lera.

Art Camp i Rinkeby

En eftermiddag under sportlovet gästade vi, Ivanka och Piglet, parkleken Rinken med en programpunkt under deras sportlovsverksamhet. Vi lät barnen skapa tavlor av fröer och bönor.

Kultursekreteraren betalade kostnaderna.

Hitta i ditt Husby,

Detta är ett samarbete inom Husby Kulturkvarter.

Biblioteket, Berättarministeriet, Husby ungdomsgård, Husbybadet, Husby träff och vi samarbetar kring denna tipsrunda för mellanstadiebarn. Tanken är att barnen ska lära känna olika kulturverksamheter ledare och lokaler i området

vilket förhoppningsvis ska bidra till trygghet under uppväxten för dem.

Occarinakurs

En helg i april fick sex personer; 3 ledare och 3 ungdomar från Art Camp möjlighet att vara med på en kurs i att göra musikinstrument av lera. Dag Hultcrantz lärde ut. Kultursekreteraren betalade.

Öppna verkstäder

En halvdag i veckan inbjuder vi i första hand boende i Husby till en kostnadsfri drop-in verksamhet i verkstäderna. Endast materialkostnad tillkommer. Deltagarna får prova på några gånger och om de vill fortsätta får de bli medlemmar i vår förening för att stödja verksamheten. Genom öppna verkstäder har många av våra nuvarande medlemmar hittat vägen in till föreningen. Under 2016 kunde

vi erbjuda keramik med Piglet och Bekele, Grafik med Sumia och Måleri med Cecilia och Shakir. Under 2017 har några av ledarna slutat hos oss, kvar är Piglet i keramiken och Shaki i måleriet.

Torsdagar i verkstäderna

Varje torsdag mellan 16 – 20 kan våra medlemmar fritt nyttja verkstäderna för eget skapande.

Kamratcirklar och kurser

I samarbete med SV Stockholm erbjuder vi kurser och kamratcirklar i våra lokaler. Det är mestadels kamratcirklar utan arvoderad kursledare som vi har.



Ungdomskonstprojektet

För andra året genomförde vi ett konstprojekt med 10 sommarjobbande ungdomar som fått sitt sommarjobb inom Rinkeby-Kista sdf med placering hos oss. My anställdes av stadsdelsförvaltningen att vara handledare. Dessutom fick vi hjälp av Ulla-Carin på Grafiska sällskapet och systrarna Nini och Isis att fylla projektet med innehåll. Även Piglet fanns med som handledare viss tid. Ungdomarna fick lära känna ett flertal olika konstnärliga uttrycksformer och fick därefter koncentrera sig på ett uttrycks sätt och fick producera ett verk utifrån en idé/känsla/frågeställning som de med konsten som medel fick visa under en endagsutställning i Husby Konsthall. De fick själva bjuda in allmänheten och skulle sedan stå som värdar på utställningen och berätta om sitt verk för de besökare som så önskade. Detta måste vi fortsätta med!!!



Arabisk film

Husby Kulturkvarter hade genom Film Stockholm köpt in rättigheterna till tre arabiska filmer. Husby Konst & Hantverksförening fick rättigheterna till en: Källan. Denna visades under våren i Husby Konsthall. En liten publik kunde se denna sevärd film. Filmen finns kvar och vi kan visa den igen längre fram om intresse finns.

Cykeluthyrning

De 5 cyklar som vi förra året fick av Hållbara Järva och Rinkeby-Kista stadsdelsförvaltning, har hyrts ut till viss del under sommaren. Vi har inte gjort så mycket reklam för att vi har dessa cyklar men ändå har man hittat oss och kommande sommar får vi satsa mer på att marknadsföra möjligheten att hyra.



Förskoleprojektet

Under våren 2016 vann vi vårt första anbud! Det gällde en fortbildning för vår stadsdels kommunala förskolepedagoger, i skapande verksamhet. Omkring 400 pedagoger har under hösten-16 och våren -17 deltagit vid två kurstillfällen. Shakir och Piglet har hållit i kursen. Det har även spelats in små filmsekvenser med Francina, Katrina och Ingrid, där de instruerat i tre olika tekniker. Dessa har använts som en kompletterande del i kursen. Teori har blandats med en mängd praktiska stationer, där huvudpunkten har legat på att locka fram skaparlust och nyfikenhet mer än kunskap och prestation. Projektet har varit utmanande, utvecklande och väldigt roligt.

Arbetsförmedlingen

I många år har vi haft ett väl fungerande samarbete med AF Rinkeby-Kista. Vi har tagit emot många långtidsarbetslösa till sysselsättning och praktik hos oss på Husby Gård. Men regeringens beslut att skrota Fas 3 har inneburit för oss att en efter en av våra praktikanter plockats bort

och vi kan konstatera att detta samarbete kommer att ta slut i början av 2017. För oss blir detta en mycket kännbar ekonomisk förlust och en viktig integrationsmodell försvinner.

Vägen är målet

Samtal har skett under 2016 med stadsdelsdirektör Patrik Derk kring möjligheten att hitta samarbetsprojekt. Vi vände oss till honom för att be om stöd inför framtiden, vi ser ju att avsaknaden av framtida samarbete med AF kommer innebära ett stort ekonomiskt tapp och vi måste hitta andra samarbeten för att kunna fortsätta vår verksamhet på Husby Gård.

Ur dessa samtal föddes idén om ett trygghetsskapande projekt fram. Vägen från Husby Centrum till Husby Gård upplevs mörk och kuslig särskilt under vinterhalvåret av många – kanske skulle en satsning på att göra vägen ner till oss bättre belyst, kantad av lekfulla, upplevelsebaserade konstverk göra sträckan mer lustfylld. Vi enades om att vända oss till olika grupper boende som använder gångvägen och be dem komma med förslag till förbättringar. Detta projekt kommer att påbörjas under våren 2017.

Styrelsen har ordet

.....

....